

Informazioni e biglietti

Intero 12 €
Ridotto* 10 €
*under 30, abbonati a La Stagione dei Teatri, residenti a Piangipane

Famiglie Al Sociale
Ingresso unico 5 €

È possibile prenotare una porzione di cappelletti al termine degli eventi al costo di 8 € al 333 7605760

I biglietti sono in vendita su ravennateatro.com, presso il Teatro Rasi il giovedì dalle 16:00 alle 18:00 e al Teatro Sociale da un'ora prima dello spettacolo.



Informazioni
Ravenna Teatro
tel. 0544 36239
cell. 333 7605760
promozione@ravennateatro.com

Il **Teatro Sociale** si trova in via Piangipane 153 a Piangipane (Ravenna)

AI SOCI E NO

Con il supporto di



Comune di Ravenna

Regione Emilia-Romagna



MINISTERO DELLA CULTURA



FONDAZIONE DEL MONTE DI BOLOGNA E RAVENNA 1821

OTTIMA
SEMPLICIAMO LA COMPLESSITÀ



BCC RAVENNATE FORLIVese E IMOLESE
GRUPPO BCC ICCREA



ASSICOOP Romagna Estiva
AGENTE GENERALE UnipolSai



COOP Alleanza 3.0



CNA Sedar CNA Servizi Ravenna



Reclam Ravenna e Comuni Estivi



TEATRO SOCIALE

RAVENNA
TEATRO
Centro di Produzione Teatrale

In collaborazione con



Museo d'Arte della città di Ravenna



Accademia Scuola Romagna Teatri
Centro di Produzione Teatrale



ASSITEJ Italia



M NETWORK



Paft



Istituzione Biblioteca Classense

Media partner

il Resto del Carlino

Corriere Romagna

settesere

Ravennanotizie.it

Ravenna WebTV

RAVENNA 24 ORE.it



Pubblisole

Piangipane 23-24



TEATRO SOCIALE
PIANGIPANE

Al Sociale programma 23-24

Dicembre

lunedì 4 ore 20:00

TeatrO dell'Orsa Cuori di Terra. Memoria per i sette fratelli Cervi

progetto, ideazione e
drammaturgia Bernardino
Bonzani, Monica Morini ricerca
e composizione musicale
Davide Bizzarri con Bernardino
Bonzani, Monica Morini e con la
collaborazione dell'Istituto Alcide
Cervi di Reggio Emilia

Ad un uomo che domanda
come si possa prevenire la
guerra, la scrittrice Virginia
Woolf risponde: "Occorre
narrare biografie". La
vicenda dei Cervi, e del suo
esito tragico, rappresenta
quella di tante famiglie
emiliane e del cammino
di emancipazione di un
popolo che inizia sul finire
del 1800 e si manifesta
con l'antifascismo e la
Resistenza.

Seguirà un dialogo tra
Albertina Soliani, presidente
dell'Istituto Cervi di Gattatico e
vicepresidente dell'Associazione
nazionale partigiani d'Italia,
e Quidad Bakkali, parlamentare,
coordinato dal giornalista
Andrea Tarroni.

Lo spettacolo è inserito
nella programmazione
delle celebrazioni per
il 79° anniversario della
Liberazione di Ravenna.

Gennaio

da lunedì 15 a sabato 20
ore 20:00

Luigi Dadina / Albe Saturno figlio d'Anarchia

di Cesare Albertano, Luigi Dadina
con Luigi Dadina e Paolo Baldini
illustrazioni Davide Reviati scene
e costumi Piero Fenati ed Elvira
Mascanzoni produzione Albe /
Ravenna Teatro

Il ricordo di un intellettuale
ravennate, Saturno Carnoli,
che ha speso la sua vita tra
politica, arte, ricerca storica
e insegnamento. Una figura
poliedrica, una voce critica
che non si è mai stancata di
gettare semi di riflessione
indagando le perplessità di
un presente sempre vissuto
appieno. Un rito della
memoria, un cerchio unico
per attori e spettatori, tutti
immersi nella stessa luce.

Febbraio

giovedì 8 ore 21:00

Eugenio Sideri / Lady Godiva Teatro E vént de cuntrèri

di Eugenio Sideri con Gianni
Parmiani e Tania Eviani musiche
originali Andrea Fioravanti
produzione Lady Godiva Teatro

Vént è un lungo sonno, una
notte trascorsa tra sogni e
incubi, di quelle in cui giuri
di essere sveglio, ma poi ti
accorgi che non era vero.
Una ballad romagnola dai
contorni che sfuggono, un
po' come in certi quadri dove
la linea è tracciata quasi
in una sbavatura delicata.
Visioni che ci accompagnano
nella nebbia, con i piedi che
affondano tra acqua e terra.

Marzo

martedì 5 ore 21:00
Teatro e sport

Laura Curino Giovinette. Le calciatrici che sfidarono il Duce

tratto dal romanzo di Federica
Seneghini e Marco Gianì regia
Laura Curino con Federica
Fabiani, Rossana Mola, Rita
Pelusio collaborazione artistica
Marco Rampoldi adattamento
drammaturgico Domenico Ferrari
con la collaborazione di Laura
Curino, Rita Pelusio co-produzione
PEM Habitat Teatrali, Rara
Produzione con il sostegno di
Fondazione Memoria della
Deportazione e della Sezione
A.N.P.I. Audrey Hepburn

1932. Decimo anno dell'era
fascista. Sulla panchina
di un parco di Milano un
gruppo di ragazze lancia
un'idea: giocare a calcio.
Una sfida al loro tempo,
al regime, alla mentalità
dominante che vedeva nel
calcio lo sport emblema della
virilità fascista. Un racconto
che, mischiando comicità e
narrazione, dimostra come
certi pregiudizi siano duri
a morire.

Aprile

venerdì 19 ore 21:00
Teatro e sport

Gianfelice Facchetti La tribù del calcio

di Desmond Morris (Mondadori
Electa S.p.a.) adattamento
teatrale di Gianfelice Facchetti
con Gianfelice Facchetti e la
Banda del Fuorigioco

Figlio di Giacinto Facchetti,
storico giocatore dell'Inter e
della Nazionale, Gianfelice
racconta lo sport più
popolare del mondo
utilizzando le categorie
dell'antropologia e
spiega come l'uomo si sia
trasformato da cacciatore
a calciatore. Mescolando
teorie e aneddoti sul
calcio, ne esce un ritratto
più umano di quello che
le cronache rimandano,
destinato a durare
nel tempo.

Famiglie Al Sociale

Il programma
di Al Sociale
comprende
anche gli
spettacoli rivolti
alle famiglie
inseriti ne
La Stagione
dei Teatri -
Famiglie e Scuole



Tutti gli spettacoli
si svolgono la
domenica
alle ore 16:00

12 novembre
Fontemaggiore
Cracrà punk
(5-10 anni)

10 dicembre
Tib Teatro
C'era 2 volte
1 cuore
(3-8 anni)

21 gennaio
Giallo Mare
Minimal Teatro
Trame su misura
(5-10 anni)

18 febbraio
I Sacchi di Sabbia,
Compagnia
Lombardi-Tiezzi
Sandokan
o la fine
dell'avventura
(dai 7 anni e adulti)

3 marzo
Marco Baliani
Frollo
(dai 6 anni e adulti)

24 marzo
Drammatico
Vegetale
Pinocchio in 7T
(5-10 anni)