

SIAMO ASINI O MAESTRI? 2016/2017 · Incontri formativi per insegnanti e genitori

PRIMA DI PINOCCHIO con l'illustratore **Alessandro Sanna**

Biblioteca Classense, Sala Muratori · lunedì 28 novembre, ore 17 · modera l'incontro Nicoletta Bacco, Biblioteca Classense

ARISTOFANE A SCAMPRIA con il regista e drammaturgo **Marco Martinelli**

Palazzo Rasponi dalle Teste · mercoledì 11 gennaio, ore 18.30 · modera l'incontro Matteo Cavezzali, *Il tempo ritrovato*

I BAMBINI PENSANO GRANDE con il maestro e scrittore **Franco Lorenzoni**

Teatro Rasi · giovedì 2 marzo, ore 17

MAMAMUSICA con la musicista **Linda Tesauro**

Teatro Rasi · mercoledì 8 marzo, ore 15.30 · in collaborazione con Museo Internazionale e Biblioteca della Musica di Bologna

PICCOLE EMOZIONI con il regista **Fabrizio Cassanelli**

Teatro Rasi · martedì 28 marzo, ore 15.30

La VI edizione di SIAMO ASINI O MAESTRI? affronta il tema "pedagogia e vocazione". Pedagogia come disciplina unita ad una disposizione dell'essere, vocazione congenita alla figura del buon maestro che accompagna alla conoscenza, guida e conduce attraverso l'esortazione e l'esempio. Don Milani, maestro di buone pratiche pedagogiche, incarna quella naturale disposizione del maestro che consacrando all'esempio, s'interroga su come essere una guida: "Non bisogna preoccuparsi di come bisogna fare per fare scuola, ma di come bisogna essere per potere fare scuola". Nel Tempio di Apollo a Delfi, è iscritta l'esortazione religiosa greca "conosci te stesso". Un monito antico, ma ancora attuale. Portiamo ad esempio Franco Lorenzoni, maestro elementare, ha scritto il libro *I bambini pensano grande* (ed. Sellerio): un diario che è al tempo stesso la cronaca di un'avventura pedagogica personale, dentro e fuori la scuola di un piccolo paese umbro. È la storia di una ricerca autentica, di un incontro profondo, di un co-respiro tra un maestro e i suoi allievi. È una finestra aperta su una scuola vera, che è scuola di vita, è di convivenza, di presenza, di scoperta e di conoscenza, di vocazione che si alimenta con i bambini e per i bambini. Prendendo spunto da questo libro e dalla straordinaria cronaca ed esperienza pedagogica di Lorenzoni, proponiamo alcuni incontri per ampliare l'orizzonte del tema, insieme allo stesso Lorenzoni e artisti di riconosciuta esperienza nei settori di appartenenza e specializzazione, come la scuola, il teatro, l'illustrazione, la musica.

