

LE ARTI PER I PICCOLISSIMI 2016 · Spettacoli e installazioni

Drammatico Vegetale - Teatro del Drago



PIN'OCCHIO VIAGGIO GIOSCO IN SETTE MOVIMENTI · Drammatico Vegetale

Palazzo Rasponi dalle Teste · sabati e domeniche 26 e 27 novembre, 3 e 4, 10 e 11 dicembre, ore 15.30 e ore 17 · posti limitati
opera-spettacolo per bambini, dai 3 ai 10 anni

Le corde più intime e la storia della Compagnia Drammatico Vegetale che da oltre quarant'anni si è dedicata al teatro e all'arte per l'infanzia, è esposta a Palazzo Rasponi dalle Teste come un viaggio giocoso in sette movimenti, un'opera-spettacolo con musica dal vivo, che attraversa lo spazio e il tempo, le materie e segni di una storia di collodiana memoria. Nel teatro di Mangiafuoco o nel Paese dei balocchi o ancora, nel ventre del Pesce-cane, il nostro Pinocchio sarà un po' burattino un po' bambino in carne ed ossa, a metà strada fra realtà e fantasia, tra bugia e verità, a curiosare tra le gioie e i dolori del mondo. Ancora una volta la magia del teatro si compie: tutto ciò che è finto è vero e viceversa. La vita è gioco, il teatro è gioco, il teatro è vita.

PIN'OCCHIO ATTRAVERSO LO SPECCHIO · Drammatico Vegetale

Palazzo Rasponi dalle Teste · domeniche 27 novembre, 4 dicembre, ore 11 · posti limitati
opera-installazione per bambini, dai 18 mesi ai 3 anni

I più piccoli, associano Pinocchio a immagini, sensazioni confuse e frammentate dell'opera collodiana. L'opera-installazione ricrea questo mondo complesso e fantastico. È una casetta-specchio, che attrae e sorprende, perché il bambino-Pinocchio, di fronte a ciò che non conosce, sceglie di entrare e scoprire tra il desiderio e la paura del nuovo, quel mondo di esperienze e sensazioni che già gli appartengono. Appaiono così le immagini seppur frammentate del patrimonio di conoscenze, utili a guidarlo alla scoperta dello spazio fantastico. L'immagine riflessa del bambino-Pinocchio si confonde con i personaggi e i luoghi del romanzo. Sulla collina, tocca la casetta bianca della fata turchina, attraversa il fitto bosco che la circonda e mentre tanti animali lo osservano, entra per caso dentro la pancia del pesce-cane e... niente paura, è solo un gioco.

TEO HA LE ORECCHIE CURIOSI · Teatro del Drago

Artificerie Alamagjà · sabato 26 novembre, ore 16.30 · teatro d'attore, pupazzi e ombre · dai 18 mesi ai 6 anni

Teo è un piccolo coniglio con le orecchie grandi che ancora non parla. Gli piace ascoltare. Tutto. Ma proprio tutto. La mattina quando si sveglia, si alza, si veste e inizia ad ascoltare. Alla fine della giornata, alla luce della luna, Teo prova a cercare le immagini che i suoni gli hanno lasciato, poi pieno di armonie, chiude gli occhi, si addormenta e sogna.

IL PESCIOLINO D'ORO · CTA Gorizia

Artificerie Alamagjà · domenica 27 novembre, ore 16.30 · teatro d'attore, pupazzi e ombre · dai 3 ai 6 anni

Sulla riva del mare, in una vecchia piccola capanna, viveva un pescatore assieme a sua moglie. Vivevano in grande povertà: lui ogni mattina andava a pescare con la sua rete, lei si sedeva davanti alla porta a filare e lo aspettava per cucinare il pesce che lui portava. Ma un giorno ...